

# Dansk Jagthunde Derby ved Gørlev 2000

Lør- søndag den 16.-17. september

## **Hold 1**

DOMMER: HELGE RØDBRO PEDERSEN

### **P Fugledes Ultra**

*Flemming Fuglede Jørgensen*

Ultra slippes på stubmark i god vind, går her i et stort og velanlagt bredsøg med god reviering. Farten er høj, let smidig galopaktion, god hovedføring, lidt hængende hale. Ultra er lydig og velført. Ultra opnår stand, løser selv, ej vildt. I en kort periode arbejder Ultra lidt ensidigt i højre side. Hønseflok trædes op. I andet slip når Ultra kun enkelte slag inden føreren kalder hunden ind, dette begrundes med, at han er bange for at hunden vil gå på fod af flygtende råvildt. Føreren får besked på straks at slippe hunden. Hunden må ifølge FMR ikke kobles uden dommerens tilladelse. Ultra afsøger roemark på bedste vis, viser god kondition, støder fasan i god vind, viser respekt ved opflugt, forfølger fuglen et kort stykke. Ultra opnår senere stand, avancerer villigt på ordre, påviser ikke vildt, følger fod af løbende fasan, fasan

flygter et stykke foran hunden. Ultra er acceptabelt rolig ved skud.

**Fortsætter**

### **ES Tværgaard Black Bia**

*Jørgen Tværgaard*

Tværgaard Black Bia slippes på stubmark i god vind, går her i et stort og velanlagt bredsøg, passende afstand mellem slagene. Farten er god, god galopaktion. Dejlig hoved og haleføring. Bia er lydig og velført. På slutningen af slippet arbejder Bia noget ensidigt i højre side af marken, der trædes hønseflok op inde midt i marken. Bia trættes en smule på slutningen af slippet. I 2. Slip arbejder Bia i brakmark og derefter i roemark, i et fornuftigt anlagt søg. Farten afpasset efter forholdene. Bia går her usvækket. Hun støder fasan i bagvind, senere stødes 2 gange fasan i god vind, bedre respekt kunne ønskes.

**Udgår**



Parole på derbyets 1. dag af prøveleder H.C. Hansen og Derbyudvalgets formand Jørgen Jensen.

## **P Hesselhøj Ballerina**

*Erik L. Winkler*

Ballerina slippes på stubmark i god vind. Går her i et velanlagt bredsøg med passende afstand mellem slagene. Fart og galopaktion er i orden, hovedet føres i ryglinie, hængende hale med sparsomme bevægelser. Ballerina er lydig og velført. Hun opnår stand, avancerer behersket på ordre påviser ikke vildt. I 2. Slip afprøves Ballerina i brakmark og derefter i roer. Hun går her i fornuftigt anlagt søg afpasset efter forholdene. Fasanflok stødes, dog i sidevind, her mangler respekt, der var flere fugle på terrænet.

**Udgår**

## **P Fugledes Una**

*Poul Hansen*

Una slippes på stubmark i god vind, går her i et stort og alt for åbent anlagt søg, er en tid ude af syne, senere i roemark støder Una flere gange fasaner uden nogen form for respekt for de flygtende fugle. Una går i høj fart i en let, smidig galopaktion, god hoved og haleføring. Samarbejdet mellem hund og fører kunne ønskes bedre. I 2. Slip i roemark viser Una et betydeligt bedre søgsoplæg, i bedre kontakt med sin fører. Una bringer fasan til flugt, viser ingen respekt.

**Fortsætter**

## **GS Røsnæs Evita**

*Niels Erik Krüger*

Evita slippes i roemark i god vind, går her i et

noget tilfældigt anlagt søg, der efterlades en del uafsøgt terræn. Farten er momentvis god. Evita skal til tider animeres noget. Stilen er god, velbåret hoved og hale. Hun er ellers lydig. Evita opnår en kortvarig stand ved vejkant, flere fasaner flygter. Hun viser respekt. I 2. Slip går Evita som i første, søgsoplægget er i mindste lag, der var flere fugle på terrænet.

**Udgår**

## **IS Setterly Cindy**

*Mariann Chriél*

Cindy slippes i roemark i god vind, går her i et søg, som for det meste er med gode udslag, til tider dog noget tilfældigt anlagt, der efterlades en del uafsøgt terræn. Cindy går i starten af slippet i høj fart, god aktion, velbåret hoved, lidt hængende hale. Cindy opnår stand, løser selv ud, ej vildt. På slutningen af slippet har Cindy perioder, hvor hun går lidt ned i fart. Cindy går et kort stykke vej efter fasan, der er bragt til flugt af makkerhunden. Samarbejdet er for det meste i orden. I 2. Slip viser Cindy et søgsoplæg, som er med enkelte gode udslag.

**Udgår**

## **ES Huntingfield Harvard**

*Jørgen Heegaard Nielsen*

Harvard slippes på stubmark i god vind, går her i stort og velordnet søg, god reviering. Farten er høj, god galopaktion, hovedet føres i ryglinie, lidt hængende hale, der er med sparsomme bevægelser. Harvard er lydig og velført. Han opnår stand



2. vinder  
Huntingfield  
Harvard

ved læhegn, avancerer villigt på ordre, der var hønsegård bag læhegnet, senere kortvarig stand ved dige, flere fasaner flygter. Harvard viser respekt. Harvard afprøves 2 gange mere i løbet af dagen. Han viser god kondition. I roer opnår han stand, løser selv, ej vildt. Støder senere fasaner i god vind, kunne her vise bedre respekt. Efter koblingsordre opnår Harvard stand, avancerer villigt på ordre og rejser præcist fasan, ro i opflugt og skud.

**Fortsætter**

### **P Nakkehoveds Donna**

*Cai M. Langholz*

Donna slippes på stub i god vind, går her i velordnet søg med passende udslag, lidt bedre reviering kunne ønskes. Farten er god, i perioder lidt kort galopaktion, hovedet føres i ryglinie, noget hængende hale med sparsomme bevægelser. Donna er lydig og velført. Makkerhunden finder fugl. Donna afprøves i flere slip i dagens løb, mest i roemark, går her er fornuftigt søg, viser god kondition, der var flere fugle på terrænet. Donna opnår stand, avancerer villigt på ordre, lidt upræcis rejnsning af fasan, ro i opflugt og skud.

**Fortsætter**

### **ES Bjergagers Diesel**

*Niels Erik Krüger*

Diesel slippes på stub i god vind, søgsoplægget er her i mindste lag og noget planløst. Farten er kun momentvis god, er til tider lidt kort i galopaktionen. Diesel har mere lyst til at søge langs remiser end på åbent felt. Han er rimelig lydig, han viser respekt for hare. I 2. Slip går Diesel i starten i et udmærket søg, i passende fart, men trættes til sidst.

**Udgår**

### **B Midtvejs Tresor**

*Brian H. Krog*

Tresor slippes på stub i god vind, tager her enkelte slag, søger til remise, opnår stand ved kanten, på ordre avancerer Tresor behersket, påviser ikke vildt. Farten er god, god stil og aktion, Tresor forfølger hare langt med glam, Tresor afprøves 2 gange mere, har enkelte stop, kunne til tider være lidt mere lydig, i roer arbejder Tresor fornuftigt, makker finder fugl.

**Udgår**

### **ES Østkystens Lize**

*Lars Lynge Rasmussen*

Lize slippes på stub i god vind, går her i et stort og velanlagt bredsøg med god reviering, farten er høj, god galopaktion, velbåret hoved og hale. Lize er lydig og velført. Lize afsøger senere roer på

bedste vis, viser god kondition. Makkerhunden finder fugl. Lize afprøves 2 gange mere i løbet af dagen, går her som i første slip. Lize har chancer til fasaner i roemark, som trædes op. Senere stand, hun avancerer villigt på ordre, rejser præcist fasan, ro i opflugt og skud.

**Fortsætter**

## **HOLD 2**

DOMMER: JØRGEN GORDON ANDERSEN

### **P Bilde's Azu**

*Lars Bæk Nielsen*

Azu slippes på stub, hvor han anlægger et stort bredsøg, men med mange forkerte vendinger. Farten er høj. Stilen præges af hoved og hale ført i forlængelse af ryglinien. Kraftfuld galopaktion. Viser stor udholdenhed. Ingen fugle i slippet. Prøves igen i roer, hvor han går forbi fasan, som lå i god vind og trædes op af fører. Får senere føling med fugl, kommer for tæt på og støder denne, som prelles langt. Svær at koble. Prøves endnu engang i roer, går nu meget fornuftigt, der er ikke fugl i slippet. Igen svær at koble.

**Udgår**

### **ES Pilehave Dot**

*Kaj Christensen*

Dot slippes på stub, hvor hun starter i et stort bredsøg, med gode udslag, men mange forkerte vendinger. Farten tilpas, stilen god, med høj hovedføring og spil i halen. Let galopaktion. Jagter lidt efter lærker. Ingen fugle i slippet. Prøves i roer og viser her meget stor jagtlyst, i et godt anlagt søg. Senere i endnu en roemark, bringer Dot sig i kontakt med fugl tre gange. Alle tre gange, går Dot fasan op og preller hver gang langt.

**Udgår**

### **P Metrinelunds Monrad**

*Anders Haugaard Eriksen*

Monrad anlægger på stub, et stort velanlagt søg, med meget dybe udslag og korrekte vendinger. Farten er høj, stilen god, med høj hovedføring og noget hængende hale. Lang kraftfuld galopaktion. Prøves i roer, hvor han stadig søger fornuftigt, men forbigår fasan, som trædes op. Monrad opnår senere stand, avancerer villigt på ordre, men kan ikke påvise fugl. Chance for fasan, som makker støder. Senere i roer, går Monrad stadig godt, opnår stand to gange, avancerer villigt begge gange, men kan ikke påvise fugl. Prøves yderligere, men kommer ikke mere for fugl.

**Udgår**

## ES Danguns Sam III

*Q. Fuglsang-Røge*

Sam slippes på stub, hvor han anlægger et godt bredsøg med mange gode udslag, dog enkelte forkerte vendinger. Farten er god, stilen er god med passende høj hovedføring, pæn haleføring, med lidt halerørelse. God galopaktion. I kanten af roer støder Sam høns, respekterer for senere at forfølge dem kort. I andet og tredje slip i roer viser Sam et meget flot bredsøg, der ses ikke fugle i slippene. I fjerde slip opnår Sam stand, inden føreren giver rejseordre letter fasan præcist foran hunden, den preller kort i oplugt og skud. Viser dagen igen nem stor jagtlyst og udholdenhed.

**Fortsætter**

## P Anok

*Ove Kronholm*

Anok slippes på stub, hvor han viser, et meget offensivt søg, med en del forkerte vendinger. Farten er høj stilen præges af hoved og hale ført i forlængelse af ryglinien. Kraftfuld galopaktion. Finder hurtigt hare, som forfølges meget langt. Virker noget ulydig. Anok prøves i roer, hvor han igen starter offensivt, kommer tilbage og opnår stand. Inden rejseordre rykker han engang og får fasan på vingerne og preller denne kort. Prøves igen i roer, bliver hurtigt meget egenrådig og søget bliver nu alt for stort og åbent.

**Udgår**

## GS Q'bie's Dark Isabella

*Jørgen Hæstrup*

Isabella slippes på stub, hvor hun viser et godt bredsøg, med korrekte vendinger. Farten passende, stilen god, med høj hovedføring og passende haleføring, med livlige bevægelser. Let, men lidt kort galopaktion. Lydig og velført. Prøves i roer, søger energisk, men med mange køvendinger og falder derfor tilbage på afsøgt terræn. I et nyt slip i roer, finder makker fugl, Isabella sekunderer spontant. Sluttes her med, at støde fasan, som prellers. I et sidste slip, går hun meget længe, der er ikke fugl i slippet og hun trættes nu meget.

**Udgår**

## ES Pilehave Flya

*Per Olsson*

Flya slippes på stub. Går omgående i skrub og kan ikke kaldes til orden. Prøves senere i roer, hvor hun viser et passende bredsøg, i god stil, med god hoved og haleføring. Let galopaktion i høj fart. Flya går forbi fasan i god vind. Har yderligere chance til fasan, som ikke udnyttes. I et sidste slip, søger Flya igen fornuftigt i roer. Støder fasan og preller denne, støder den igen og preller igen.

**Udgår**

## ES Tværgaard's Black Mira

*Lars Nielsen*

Mira slippes på stub, hvor hun udviser et meget snævert søg, lagt tæt på fører. Farten moderat, stilen i orden, med høj hovedføring, lidt hængende hale. Der mangler stræk i galoppen. Tager en lang haretur sammen med makker. Prøves i roer, viser nu mere interesse for sagen, men søger stadig tæt foran fører og har en del forkerte vendinger. Ingen fugle. I et sidste slip i roer, får makker fugl på vingerne og Mira preller sammen med denne langt.

**Udgår**

## IS Klippeøens Fonzie

*H.C. Hansen*

Fonzie slippes på stub, hvor han viser et noget uordnet søg, med en del forkerte vendinger. Farten for det meste i orden, stilen præges af hovedet ført i forlængelse af ryglinien, pæn haleføring. Lidt kort galopaktion. Finder hare, som forfølges langt sammen med makkerhund. Prøves i roer, viser nu mere gnist, men burde søge mere offensivt. Sluttes med, at går forbi stående hund. I et sidste slip i roer, har Fonzie tabt interessen og det bliver til for lidt.

**Udgår**

## HOLD 3

DOMMER: FINN MØLLER JØRGENSEN

## P Hesselhøj Mona-Lisa

*Jeanette Wallgren-Bang*

Hesselhøj Mona-Lisa starter på stubmark i et stort og velrevierende bredsøg. Farten er høj og stilen er præget af en smidig, langstrakt aktion, høj hovedføring, halen kunne føres smukkere. Mona-Lisa er lydig og velført. Viser sekundering under diskret førerstøtte ved partners resultatløse markeringer trods meget langt fra fører. Ingen fugle. Mona-Lisa afprøves i yderligere tre slip i roer, hvor hun arbejder passende stort og velrevierende. Støder i 2. slip singlehøne under fuld respekt og har en resultatløs stand. I 3. slip støder partner en flok agerhøns og en fasan kok. Mona-Lisa sluttes 4. slip med stand, som holdes meget længe. På ordre avancerer hun kontant og udpeger distinkt fasaner. Mona-Lisa er fuldstændig rolig i oplugt (revolver klikker), men hun er upåvirket under senere skudafgivelse.

**Fortsætter**

## P Vildtmandens Joy

*Anette Tromborg*

Vildtmandens Joy starter på stub i et stort og velrevierende søg. Farten er høj, og stilen er præ-

get af en smidig, langstrakt aktion, høj hovedføring, og god haleføring. Hun er lydlig og velført. Enkelte skarpe markeringer. Ingen fugle. Joy afprøves yderligere i tre slip i roer, hvor hun fortsat arbejder stort og godt, men hvor kræfterne mod slutningen er ved at være udtømte. I 3. slip finder partner fasanlyllinger. I et langt 4 slip i høje roer opnår Joy stand – løser, og forsøger at udrede færtten, men går i søg igen. Kort efter letter fasan i området.

#### Udgår

#### P Madonna

*H. Odderup Jensen*

Madona starter på stub senere opharvet i et lidt varierende søgsmønster, snart passende stort, snart forstyrret af interesse for tilfældig fært. Farten er god, og aktionen, der i starten er en anelse anstrengt bedres mod slutningen, passende høj hovedføring og god haleføring. Madonna kræver iblandt rigelig førerbistand. Partner bringer sig i kontakt med en flok agerhøns. I 2. slip på stub forbedrer Madonna ikke sine aktier – søget er noget tilfældigt og cirkulende. Ingen fugle.

#### Udgår

#### IS Setterly Carlo

*René Meinertsen*

Setterly Carlo starter på stub i et passende stort velanlagt søg. Farten er god. Stilen er præget af en kraftfuld aktion, passende høj hovedføring og halebevægelse. Carlo opnår liggende stand. Flok-

høns letter af sig selv ret hurtigt. Carlo er rolig. Mod slutningen af slippet på opharvet stub slækker Carlo en anelse på farten. I 2. slip på stub arbejder Carlo fortsat passende stort og ganske velrevierende. Han slutter med stand, der bliver lidt valende med vajende hale, da partner nærmer sig. På ordre avancerer Carlo villigt og rejser præcist fasan. Han er rolig i opflugt og skud.

#### Fortsætter

#### ES Trit

*Henning Klokker*

Trit starter på stub senere brakmark og udlægsmark i et varierende søg, hvor udslagene iblandt ønskes større. Farten er god. Stilen er præget af en anelse kort aktion, passende høj hovedføring og livlig halebevægelse. Trit kræver iblandt rigelig førerbistand. Ingen fugle. I 2. slip ligeledes på stub er der mere kontinuitet over Trits arbejde, men stadig uden de store linier.

#### Udgår

#### ES Heegårds P. Clinton

*Jan Andreassen*

Heegårds P. Clinton starter på stub senere brak og udlægsmark i et oftest stort og velrevierende bredsøg men iblandt vel offensivt. Farten er høj. Stilen er præget af en kraftfuld, smidig aktion, høj hovedføring og fejende halebevægelse. Ingen fugle. Clinton afprøves yderligere i to slip i roer, hvor han bekræfter, at være en hund af de helt store linier, men endnu ikke kender sin begrænsning. I



Hold 2



2. slip opnår Clinton stand, som han selv løser. Han bliver mod slutningen borte i moseområde. I 3. slip opnår Clinton hurtigt stand, men inden vi når frem, letter der af sig selv fasan ret foran. Clinton er rolig. Kort efter støder Clinton fasan, der forfølges skarpt ud af terrænet. Clinton bliver nu meget vanskelig at koble.

**Udgår**

### **P Lydehøjs Aurora**

*John Hemmingsen*

Lydehøjs Aurora starter på stub i et oftest stort og velrevierende bredsøg, men drages iblandt af træer og bevoksning. Farten er god. Stilen er præget af en smidig aktion, høj hovedføring og udmærket haleføring. Ingen fugle. Aurora afprøves yderligere i tre slip – på stub og i roer, hvor hun arbejder passende stort og velrevierende. I 2. slip finder partner fasan. I 3 slip støder Aurora hønseflok og senere fasankok under fuld respekt. I 4. slip stødes fasan og partner finder fasaner.

**Udgår**

### **IS Setterly Cæsar**

*Ulrik Sander*

Setterly Cæsar starter på stub i et stort oftest velrevierende bredsøg, men drages iblandt af træer og bevoksning. Farten er god. Stilen er præget af en kraftfuld aktion, passende høj hovedføring og sparsom halebevægelse. Ingen fugle. I 2. slip på stub bliver søget noget tilfældigt, cirkelnde og planløst. Ingen fugle.

**Udgår**

### **ES Lady**

*Karsten Runge Walther*

Lady starter på ærtestub i et nogenlunde stort men velanlagt søg. Farten er god. Stilen er præget af en anelse kort aktion, passende høj hovedføring og livlig halebevægelse. Enkelte skarpe markeringer for lærke. I 2. slip på stub arbejder Lady fortsat i et veldækkende søg, men af begrænset størrelse, der i dag ikke rækker i derby sammenhæng.

**Udgår**

### **P Condor**

*Kruse Meier*

Condor starter på ærtestub i et meget stort bredsøg. Farten er høj. Stilen er præget af en kraftfuld, smidig hanhundreaktion, høj hovedføring og god haleføring. Condor bliver mod slutningen borte i bevoksning. Ingen fugle. Condor afprøves yderligere i tre slip i roer, og han bekræfter at være en hund af de helt store linier, men hvor søget iblandt er rigeligt offensivt, men Condor arbejder til staidighed i udmærket kontakt med sin fører. I 3. slip opnår Condor stand, men to fasankyllinger er und-

veget og trædes op, da vi er næsten fremme ved hunden. Yderligere flere gode chancer forbliver udnyttede.

**Udgår**

## **HOLD 4**

DOMMER: MOGENS VESTERGAARD HANSEN

### **GS Røsnæs Elva**

*Palle Jørgensen*

Elva slippes på stub. Afsøger marken i et tilpas anlagt søg, med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen nydelig med højt båret hoved, lang og glidende galopaktion og livlig halerørelse. Elva afprøves i yderligere et par slip, i roer. Søger i starten som i første slip, men går ned til slut. Elva hænger i starten af 2. afprøvning meget på makkeren, men kaldes til sidst fra. Støder fasan og som forfølges et godt stykke.

**Udgår**

### **ES Østkystens Luffe**

*Leif Hermann*

Luffe slippes på stub. Afsøger marken i et offensivt søg med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen nydelig med højt båret hoved, lang og kraftfuld galopaktion og livlig halerørelse. 2. afprøvning i roer: Søg, fart og stil som i første slip, er dog i starten lidt åbent i søget. Luffe afprøves i yderligere 3 slip. Viser et meget stort og arealdækkende søg. Støder i 3. slip fasan i rygvind, er rolig i opflugt. Sluttes i 5. slip med at opnå stand i kanten af højt skrub. Rejser villigt og præcist, på ordre en flok fasaner. Er komplet rolig i opflugt og skud.

**Fortsætter**

### **B Stevnsåens Emma**

*Poul Vestervang*

Emma slippes på stub. Afsøger marken i et godt anlagt søg, med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen nydelig med højt båret hoved og langstrakt galopaktion. 2. afprøvning i roer: Søg, fart og stil som i første slip. Ingen vildt. Emma afprøves i yderligere 2 slip. Søger godt og arealdækkende. Har i 3. slip lille chance for fasan, som makker støder. Emma arbejder i slutningen af 3. slip længe på at sætte fasan, som flygter uden hundens skyld. Ro i opflugt. I 4. slip arbejder Emma igen på fært. Fasan flygter uden hundens skyld. Emma er rolig i opflugt. Straks efter opnår Emma stand. På ordre avancerer Emma hårdt frem og tager fasan, som ikke vil flyve. Emma udviser god apport. Der skydes over Emma, som er rolig.

**Fortsætter**

## **GS Q-Bic Dolly Patron**

*Jørgen Højer*

Dolly slippes på stub. Afsøger marken i et tilpas anlagt søg, dog kunne søget til tider ønskes bredere anlagt. Farten er tilpas høj. Stilen tilpas god med højt båret hoved, tilpas langstrakt galopaktion og halerørelse. Dolly afprøves i yderligere 3 slip i brak og roer. Mangler i starten af 3. slip kontinuitet i søget, men det bedres slippet igennem. Har lille chance for fasan, som makker bringer på vingerne. I sidste slip går Dolly sig væsentlig op, og søger her godt og arealdækkende. Støder fasan, er tilpas rolig i opflugt.

**Udgår**

## **P Matrinelunds Monica**

*Svend Buchhave*

Monica slippes på stub. Afsøger marken i et godt anlagt søg, med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen tilpas god med højt båret hoved, tilpas stræk i galoppen, der tiltider virke lidt kort. Mere halerørelse kunne ønskes. Monica afprøves i yderligere et par slip i skrub og roer. I 3. slip bliver søget i mindste lag. Arbejder længe på fært, støder fasan. Ro i opflugt.

**Udgår**

## **P Vildtmandens Alex**

*Jens Rasmussen*

Alex slippes på stub. Afsøger marken i et godt anlagt søg, med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen god med højt båret hoved, langstrakt galopaktion og gode halebevægelser. I 2. afprøvning i roer, arbejder Alex godt som i første slip, hvad søg, fart og stil angår. Har en kraftig markering. Støder kort efter fasan i området. Er noget urolig i opflugt. Alex afprøves i yderligere et par slip. Preller overflyvende fasan, og bliver noget egenrådig og søger langt frem i terrænet. Er hér svær at koble. Har chance for fasan som ikke udnyttes.

**Udgår**

## **P Elvis**

*Carl-Erik Christensen*

Elvis slippes på stub. Afsøger marken i et stort og arealdækkende søg, med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen nydelig med højt båret hoved, langstrakt galopaktion og moderat halebevægelse. Elvis afprøves i yderligere 2 slip, hvor søg, fart og stil er som i første afprøvning. I 2. afprøvning opnår Elvis stand, i kanten af roer. Går på ordre villigt frem og rejser fasan. Komplet rolig i opflugt og skud. I sidste slip afprøves Elvis i roer. Bevarer det gode indtryk hvad søg, fart og stil angår.

**Fortsætter**

## **P Ajo**

*Jan Hinge*

Ajo slippes på stub. Søger stort og arealdækkende, med gode brede udslag. Farten er høj. Stilen god med højt båret hoved, langstrakt galopaktion. Halerørelse mangler. Ajo afprøves i yderligere 3 slip i roer. Forsvinder ud af anvist terræn i 2. slip, straks efter den er sluppet. Udnytter herved ikke chance for fasan, som makkerhunden bringer på vingerne. I 3. og 4. slip er søg, fart og stil som i første slip. Har i sidste slip chance for fasan.

**Udgår**

## **IS Setterly Chano**

*Kim V. Ragborg*

Chano slippes på stub og i roer. Afsøger marken i et godt anlagt søg, med tilpas brede udslag. Farten er høj. Stilen er god med højt båret hoved, langstrakt galopaktion og livlig halerørelse. 2. afprøvning i roer. Søg, fart og stil som i første slip, dog kunne ønskes lidt mere bredde i søget. Chano afprøves i yderligere 3 slip. Har chance for fasan. Opnår stand. Rejser på ordre villigt og præcist fasan. Ro i opflugt og skud. Senere ses fasan i luften, i området, hvor Chano søger. Situationen kan ikke bedømmes. Søget bedres i sidste slip, og er hér bredere anlagt.

**Fortsætter**

## **Metrinelunds Gunilla**

*Svend Buchhave*

Gunilla slippes på stub og i roer. Afsøger marken i et stort og bredt søg fra kant til kant. Farten er høj. Stilen god med højt båret hoved, langstrakt galopaktion og livlig halerørelse. Gunilla afprøves i yderligere 4 slip. Har i 2. slip chance for fasan, som letter bag fører. I 4. afprøvning udviser Gunilla et søg af meget stort format. Vi ser ingen vildt i slippet. Gunilla har i sidste slip chance for fasan, som makker finder.

**Udgår**

## **HOLD 5**

DOMMER: KNUD JOHANSEN

## **ES Rex**

*Leif Elian*

Rex slippes på stub i god vind, hvor han viser et cirkelende søg med konstant kovendinger i venstre side. Han arbejder i moderat fart. I lange perioder føres hovedet under ryglinje. Han virker noget tung i galoppen. Han virker lydig og han føres godt i terrænet. Der var ikke fugle i slippet. 2. slip ligeledes på græs i god vind arbejder Rex som i første slip, dog arbejder han her i en bedre fart.

Han holdes for flygtende hare. Der var ikke fugle i slippet.

**Udgår**

### **P Vildtmandens Satsmo**

*Søren Mulvad*

Satsmo slippes på stub og græs i god vind, hvor han anlægger et stort søg med brede udslag til begge sider. Han arbejder i meget høj fart og i flotteste stil med højt båret hoved. Der er halerørelse. Han arbejder i en god kraftfuld galop, og der er god kontakt til føreren. Der var ikke fugle i slippet. I 2. Slip i roer støder makkerhunden høns, som Satsmo havde chance til. Senere støder Satsmo de nyslåede høns i god vind. Han afprøves i endnu et par slip, hvor han arbejder i bedste søg, fart og stil. Han opnår at have stand for fasankylling, som flygter bag hunden. Senere har han stand for en flok agerhøns, som han på ordre villigt går frem og rejser, men hønsene kommer på vingerne noget til venstre for hunden. Satsmo har med førerens hjælp respekteret flygtende hare.

**Fortsætter**

### **IS Klippeøens Pri**

*K. Erik Andersen*

Pri slippes på græs og stub i god vind, hvor han for det meste viser et passende søg, hvor han dog til tider roder en del på tilfældig jordfært. Stilen er for det meste god; men der er perioder, hvor han bærer hovedet under ryglinje. Han føres godt på marken. Pri afprøves i endnu 2 slip, hvor han arbejder som i første slip. I roer finder han ingen af de mange fugle, der var i marken. Fuglene trædes op bag hunden.

**Udgår**

### **IS Griffit**

*Susanne Schmidt*

Griffit slippes på stub og græs i god vind, hvor hun viser et særdeles velanlagt søg i bedste fart og flotteste stil med højt båret hoved og god halerørelse. Hun arbejder i en let, energisk galop og hun føres godt i marken. Der er en lille tendens til at lade sig påvirke af småfugle. I 2. slip i roer arbejder hun fortsat på bedste vis. Hun støder høns 2 gange i god vind. Griffit afprøves i endnu 2 slip, hvor hun arbejder på flotteste vis, men hun magter ikke at sætte fuglene, når hun kommer i kontakt med disse.

**Udgår**

### **ES Kogveds I. Megan**

*Valdemar Larsen*

Megan slippes på græs i god vind, hvor den viser et uregelmæssigt søg med tilfældige afstikkere ud i terrænet. Hun arbejder i en svingende fart. Når

farten er høj er stilen flot med højt båret hoved - dog mangler halerørelse. Hun arbejder momentvis i en smidig langstrakt galop. Søget virker meget afhængig af føreren. Ved hegn opnår hun stand. På rejseordre rykker hun til højre - går igennem hegnet og rejser agerhøns. Hun er lidt urolig i opfløj og skud. 2. slip på stub og græs i god vind arbejder Megan som i første omgang. Hun tager en lang afstikker frem til hegn, hvor hun tager stand - går igennem hegnet. Da vi kommer frem, finder vi Megan i stand på den anden side af hegnet. På rejseordre løser hun og går til højre - har flere markeringer - går til mosekant, hvorfra der kommer flere fasaner på vingerne. Situationen er uoverskuelig.

**Udgår**

### **P Fugledes Ulla**

*Flemming Sørensen*

Ulla slippes på græs i god vind, hvor hun viser et stort vel tilrettelagt søg med brede udslag til begge sider. Farten er meget høj. Stilen bærer præg af lav hovedføring slippet igennem og der mangler halerørelse. Hun arbejder i en energisk kraftfuld galop. Hun føres godt i marken. I slippet har hun en kraftig markering, som hun selv løser. Makkerhunden finder fugl. I andet slip på åbent felt bedres stilen - der er momentvis halerørelse - men stadig bæres hovedet lavt. Senere slippes Ulla i roer, hvor hun 2 gange opnår stand uden at påvise vildt. Under afvikling af situationerne trædes der fugle op i området. I et senere slip i roer opnår hun atter stand. På ordre går hun villigt frem - tager atter stand - løser selv for at sætte fuglen, som flygter. Hun er komplet rolig i opfløj og skud.

**Fortsætter**

### **B Østfyns Effie**

*Søren S. Jørgensen*

Effie slippes i roer i god vind og viser et godt anlagt søg med brede udslag til begge sider. Hun arbejder i god fart og her i roer er stilen god. Der arbejdes i en energisk galop. Senere afprøves hun på åben mark, hvor hun viser et stort anlagt søg i en flot stil med højt båret hoved. Effie afprøves i yderligere i 4 slip i roer, hvor hun har arbejdet med stor energi. Hun er gået forbi nyslåede høns i god vind; men slutter med at få stand langt fremme. Inden vi kommer frem til hunden for at afvikle situationen, kommer makkerhunden til og agerhøns flygter. Effie forholder sig rolig i opfløj og skud. Går så i søg igen og er lidt svær at koble.

**Fortsætter**



## IS Kivi

*Jan Lorentzen*

Kivi slippes i roer i god vind, hvor hun viser et stort velanlagt breddsøg i meget høj fart. Her i roer er stilen god og galoppen meget energisk. Senere viser den på åben felt en meget flot stil med højt båret hoved og god halerørelse. Den føres godt i marken. Kivi afprøves i yderligere 3 slip, hvor søg, fart og stil er på bedste vis; men hun magter ikke at finde og behandle en af de mange fugle der har været i slippene.

**Udgår**

## B Ortmanns Bette

*Kell Petersen*

Bette slippes på græs og opharvet stub i god vind, hvor hun viser et noget ukonstant søg i passende fart og i en god stil med højt båret hoved. Når den strækker ud er galoppen god; men der er perioder, hvor hun slapper af.. Med førerens hjælp sekunderer hun makkerhundens stand. Senere opnår hun stand. Inden vi kommer helt frem for at afvikle situationen, går hun fuglen op og preller. I 2. Slip i roer arbejder hun godt. Her støder hun fugle to gange uden respekt og der trædes fugle op bag hunden.

**Udgår**

## P Fugledes Urd

*Flemming Sørensen*

Urd slippes på græs og opharvet stub, hvor han viser et noget ungdommeligt søg, der meget bestemmes af småfugle i luften. Farten er meget høj, og han arbejder i en passende stil med hovedet i højde af ryglinje og momentvis halerørelse. Han arbejder slippet igennem i en meget kraftfuld galop. Lige da han er sluppet har han en kraftig markering, som han selv løser. Han får stand - på ordre avancerer han trenten men påviser ikke vildt. I 2. Slip i roer arbejder han i et godt søg og i en meget høj fart. Han forbigår fugle tre gange og der trædes fugle op bag hunden.

**Udgår**

## Hold 6

DOMMER: SØREN MØLLER JENSEN

## GS. Lyngmosegaards Dodo

*Kristian Thomsen*

Dodo startes på opharvet stubmark i god vind. Her går hun i begyndelsen i et stort og veldækkende breddsøg med korrekte vendinger. Senere bliver søget lidt snævert, men stadig godt anlagt. Dodo burde her afsøge mere terræn. Går for det meste i passende fart. Mere stræk i galoppen er ønskelig.

Stilen er acceptabel. Højere hovedføring og mere halerørelse er ønskelig. Dodo holdes for harer to gange. I andet slip startes Dodo på stubmark i god vind. Her går hun i et stort og veldækkende søg med brede udslag og korrekte vendinger. Farten er høj og vedvarende. Stilen er nu god, idet Dodo går med høj hovedføring og halerørelse. Generer lidt makker, da denne har stand. Dodo går ikke foran makkeren. Dodo er rolig, da fasaner flygter. I tredje slip prøves Dodo i roer og viser her det samme gode søg. Opnår stand flere gange. Avancerer på ordre, men hun kan ikke på vise fugl. Sluttes med at tage en fasan, der apporteres korrekt.

**Udgår**

## P. Aslak

*Marianne Kronholm*

Aslak startes på opharvet stubmark i god vind. Her går han i et stort anlagt søg med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Aslak vender korrekt mod vinden og afsøger et stort terræn, der dækkes godt. Går i høj fart. Stilen skæmmes af lidt lav hovedføring og mere halerørelse er ønskelig. Forfølger harer to gange. I andet slip prøves Aslak i roer i god vind og viser i begyndelsen det samme gode søg. Senere bliver søget lidt snævert. Udslagene burde være dybere. Aslak har i god vind chance til fasan, som han bringer til flugt. Aslak burde respektere opflugten bedre.

**Udgår**

## P. Aziz

*Børge Sommer*

Aziz startes på opharvet stubmark i god vind. Her går han i starten i et noget tilfældigt søg noget afhængig af makkeren. Senere går Aziz selvstændig i et stort anlagt søg med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Han vender korrekt mod vinden og afsøger meget terræn, der dækkes godt. Går i god fart. Aziz går i en smuk stil med passende høj hovedføring og livlig halerørelse. I andet slip prøves Aziz i roer og viser her det samme gode søg. Han går med usvækket fart. Har i god vind chance til fasan, som bringes til flugt. Respekterer opflugten. Aziz prøves endnu to gange i roer, og han går stadig stort og godt. Der var fugl på anvist terræn i tredje slip.

**Udgår**

## P. Hesselhøj Primadonna

*Fører: Tom B.Hansen*

Primadonna startes på opharvet stubmark i god vind. Her går hun i et stort anlagt søg med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Hun vender for det meste korrekt mod vinden og afsøger meget terræn, der dækkes godt. Farten er høj og vedvarende. Stilen er ikke acceptabel, idet Pri-

madonna går med lav hovedføring og død hængende hale. Primadonna afprøves endnu to gange i roer og viser her det samme gode søg. I tredje slip bliver søget lidt småt til slut. Går i høj fart. Stilen er i roerne i jorden, idet Primadonna nu går med passende høj hoved og haleføring.

**Udgår**

### **IS. Cille**

*Ole Schmidt*

Cille startes på opharvet stubmark og senere brakmark i god vind. Her går hun i et stort og velanlagt søg med dybe udslag og korrekte vendinger mod vinden. Cille dækker sit terræn. Går i god fart. Cille går med stor jagtlyst i en god stil med passende høj hovedføring og lidt halerørelse. Hun har i brakmark chance til fasan som ikke udnyttes. Holdes for harer. I andet slip prøves Cille i roer og viser her det samme gode søg. Hun går til stadighed med usvækket fart. Cille har chance til fasan, som hun ikke udnytter. I starten af tredje slip går Cille som i de to første slip. Senere slår Cille tilbage i terrænet og kommer derved ikke frem til en fasan, som lå lige foran hende.

**Udgår**

### **GS. Lyngmosegaards David**

*Kristian Thomsen*

David startes på opharvet stubmark og senere i brakmark. Her går han i et passende stort og velanlagt søg med god udnyttelse af vind og terræn. Farten er passende. Stilen på åben mark skæmmes af lidt lav hovedføring. I brakmarken er stilen i jorden. David kan holdes for hare og råvildt. Der var fasan på anvist terræn. David prøves endnu to gange i roer. Her går han i et passende stort og veldækkende søg i god fart og stil. Vi ser intet vildt.

**Udgår**

### **P. Vildtmandens Ami**

*Jørgen Jensen*

Ami startes i brakmark i god vind. Her går hun i et stort anlagt men alt for fremadrettet søg næsten uden udslag. Ami udnytter ikke det anviste terræn. Farten er god. Ami går med god jagtlyst i en god stil med passende høj hovedføring samt halerørelse. Hun har i god vind chance til flere fasaner, som hun bringer til flugt. Ami viser rimelig respekt for opflugten. I andet slip prøves Ami i roer. Her går hun i et godt anlagt men for snævert søg, hvor udslagene burde være dybere. Ami dækker for lidt terræn. Farten er moderat.

**Udgår**

### **ES. Solo**

*Andreas Talpai*

Solo startes i brakmark i god vind. Her går han i et passende stort og velanlagt søg med korrekte vendinger og passende afstand mellem slagene. Solo udnytter sit terræn. Går i god fart. Han går med god jagtlyst i en god stil med passende høj hovedføring og livlig halerørelse. Solo virker lydig og er velført. Han har chance til fasan, som han ikke udnytter. Opnår stand. Avancerer villigt på ordre, men kan ikke påvise fugl. I andet slip prøves Solo i roer og viser her det samme gode søg. Han går med usvækket fart. I tredje slip i roer går Solo stadig stort og godt. Opnår stand flere gange. Avancerer hver gang villigt på ordre, men kan ikke påvise vildt.

**Udgår**

### **ES. Bjergagers Sika**

*Knud Larsen*

Sika startes i brakmark i god vind. Her går hun i et for lille og snævert søg næsten uden udslag. Sika afsøger for lidt terræn. Endvidere skæmmes søget af flere stop. Farten er passende. Sika går i god stil med høj hovedføring og livlig halerørelse. Opnår stand flere gange. Er lidt træg i avance. Kan ikke påvise vildt. Sluttes med at støde fasan. Mere respekt for opflugten er ønskelig. I andet slip prøves Sika i roer og viser her det samme søg som i første slip. Støder i god vind fasan. Sika Preller.

**Udgår**

### **ES. Pilehave Timm**

*Jens Balle*

Timm startes i brakmark i modvind. Her går han i begyndelsen i et stort anlagt men for fremadrettet søg. Timm dækker ikke sit terræn tilfredsstillende. Senere bedres søget, og Timm går nu i et stort og veldækkende søg. Går i meget høj fart med en langstrakt og flad galop. Timm går med stor jagtlyst i en meget smuk stil med høj hovedføring og livlig halerørelse. Opnår stand. Avancerer på ordre, men kan ikke påvise vildt. Har chance til flere fasaner, som Timm ikke udnytter. I andet slip startes Timm i roer. Her går han i et stort anlagt men alt for åbent søg. Han dækker ikke sit terræn. Timm går til stadighed med usvækket fart. Han har i god vind chance til fasaner, som han ikke udnytter. Timm preller fasan.

**Udgår**

### **P. Zoko**

*Erik H. Aarø*

Zoko startes på stubmark i god vind. Her går han i begyndelsen i et passende stort og velanlagt søg med god udnyttelse af vind og terræn. Senere bliver søget for snævert næsten uden udslag, og Zoko

dækker for lidt terræn. Farten er for det meste passende. Går i god stil med passende høj hoved og haleføring. Opnår stand. Generes lidt af makkeren, som dog ikke går foran Zoko. Avancerer på løbende fasaner og bringer en til flugt. Respekterer opflugten. Zoko er rolig, da flere fasaner flygter. I andet slip prøves Zoko i roer. Her går han i et stort fremadrettet søg uden udslag. Støder i god vind fasan. Respekterer opflugten.

**Udgår**

## **Hold 7**

DOMMER: FLEMMING JENSEN

### **ES Kogtveds I. Meson**

*Jørgen Lauritzen*

Meson: På stor frøgræsmark i god vind visen han et tilpas stort, men urutineret bredsøg i høj fart. Stilen præges af hovedføring i ryglinie, god galopaktion og halerørelse. Efter kort haretur er han knap så stort og velgående. Forsvinder i majs og vi ser fasan flygte. 2.slip: På stub i god vind. Her viser Meson et bedre søgsoplæg, men større bredde ønskes, ligesom farten og intensiteten ønskes større. Stilen præges stadig af hovedføring i ryglinie. Meson opnår stand, avancerer villigt på ordre, men påviser ikke vildt. 3.slip: I roer i god vind. Her arbejder Meson fornuftigt og udnytter vind og terræn godt, men opnår ikke yderligere positivt.

**Udgår**

### **GS Iglesøgårdens Silas**

*Viggo Sørensen*

Iglesøgårdens Silas: På stor indbydende frøgræsmark i god vind starter Silas fornuftigt langs kanten, men forspilder herefter tiden med at rode på harefod og forfølge flere harer, søgsoplægget bliver derfor ikke acceptabelt. Stilen præges af for lav hovedføring - under ryglinie - farten høj, lang, kraftfuld og jordvindende galop og halerørelse. Enkelte gange hæver han hovedet kortvarigt og så er alt perfekt. Meget selvstændig. 2.slip: På stub viser Silas samme fart og stil som i 1.slip. Søgsoplægget bedres betydeligt med god bredde. Han tager stand langt ude og holder den til vi er fremme. Går frem på ordre, men påviser ikke vildt. Der meldes ny stand, men Silas udløser selv. Vi fortsætter i roer og Silas arbejder energisk på fært, men kan ikke sætte fasanen, som til sidst flygter. Silas er rolig. 3.slip: I roer udnytter Silas vind og terræn fornuftigt. Han opnår stand, avancerer på ordre, men kan ikke påvise vildt og opnår ikke yderligere positivt.

**Udgår**

### **ES Pilehave Pax**

*Henrik Nielsen*

Pilehave Pax: På stor indbydende frøgræsmark i god vind starter Pax med at gå langt frem i marken, men kommer tilbage og visen nu et stort og veldækkende bredsøg i meget høj fart og prima stil med højt ført hoved, lang kraftfuld galop og halerørelse. Farten holdes slippet ud og han er lydig. 2.slip: I roer og god vind starter Pax igen med at gå kraftigt frem i marken og arbejder en tid noget selvstændigt; men kommer så tilbage og viser et tilpas stort bredsøg i tilpasset fart og god stil. Chance for enlig agerhøne, som makker finder. 3. slip: I roer og god vind. Her vil Pax ikke rigtig ind i roerne og arbejde, men kommer dog omsider igang. Hen i slippet bliver søget meget ineffektivt idet han ofte søger tilbage i terrænet og flere gange frem og tilbage i samme spor. Pax går stadig i god fart og stil. 4. slip: En sidste chance i roer hvor vi har set agerhøns er det desværre samme indtryk m.h.t. søg, fart og stil som i forrige slip. Pax tager højrest stram stand, men da vi er på vej op, går han frem uden ordre og rejsen en stor flok agerhøns. Pax forfølger et godt stykke.

**Udgår**

### **ES Østkystens Libo**

*Johny Gurskov*

Østkystens Libo: På stor indbydende frøgræsmark i god vind viser Libo et rimeligt velanlagt, men ikke tilstrækkeligt bredt søg i høj fart og god stil med høj hovedføring, god galopaktion og halerørelse. Farten holdes slippet ud. Han forfølger hare langt; men er ellers letført. 2. slip: I roer fortsætter Libo som i 1. slip. Han har en enkelt markering, men udløser selv. Makker finder fasan. 3. slip: I roer viser Libo et veltiret velanlagt og tilpas stort søg med gode udslag i høj fart og god stil, men opnår ikke yderligere positivt.

**Udgår**

### **IS Skovlykkes Donna**

Skovlykkes Donna: På stor indbydende frøgræsmark i god vind viser Donna et velanlagt, men ikke tilstrækkeligt bredt søg i rimelig fart. Stilen præges af hovedføring i ryglinie, god galop og halerørelse. Donna tager stand, avancerer træt på ordre, hare flygter i umiddelbar nærhed. Donna er rolig. Hun virker meget følsom og afhængig af føreren. 2. slip: I roer og god vind viser Donna et tilpas stort søg i tilpasset fart. Arbejder længe på fært, men kan ikke sætte enlig agerhøne, som flygter. Donna viser god respekt. 3. slip: Fortsat roer. Donna arbejder som i det foregående slip, men opnår ikke yderligere positivt.

**Udgår**

## **GS Røsnæs Enya**

*Carsten Sørensen*

Røsnæs Enya: På stor frøgræsmark og senere stub viser Enya et meget ungdommeligt søgsoplæg med mange stop og nusseri, og større bredde på søget ønskes. Hun må animeres meget. Stilen virker som en meget ung hund, hun går med tilpas høj hovedføring, galopaktionen bærer præg af det ungdommelige, der er livlig halerørelse.

**Udgår**

## **B Thingmanns Ruf**

*Jørgen Toftegaard Nielsen*

Thingmanns Ruf: På stor frøgræsmark og senere stub viser Ruf et stort velanlagt bredsøg i meget høj fart og god stil med tilpas hovedføring og kraftfuld galopakktion. På stub bliver søgsoplægget mindre godt velanlagt ligesom farten varierer idet han behynder at rode en del med jordfært 2. slip: I roer arbejder Ruf meget energisk, søgsoplægget kunne ønskes bedre, stilen god, farten høj, men han er meget selvstændig. 3. slip: I roerArbejder Ruf nu meget fornuftigt og godt på bredden i tilpasset fart, men opnår ikke yderligere positivt.

**Udgår**

## **GS Q-Bicks Darni**

*Askeir Pall Juliusson*

Q-Bicks Darni: På stor stubmark viser Darni et rimeligt velanlagt, men lidt småtskåret bredsøg i moderat fart med tilpas høj hovedføring, men for slap galopakktion. Han mangler intensitet. Er i god kontakt med sin fører. 2.slip: I roer er det fortsat den manglende intensitet der præger indtrykket af Darni. Han arbejder godt for sin fører, men større bredde ønskelig. Han har en meget lille chance for agerhøns efter koblingsordre.

**Udgår**

## **2. HEAT**

ORDFØRENDE DOMMER: SØREN MØLLER JENSEN

Til andet heat overgår følgende 15 hunde:

**B.Østfyns Effie ejer og fører Søren S. Sørensen.**

**P. Nakkehoveds Donna ejer og fører Cai M. Langholz.**

**IS. Setterly Chano ejer og fører Kim V. Ragsborg.**

**IS. Cork ejer og fører Henrik Fink.**

**P. Fugledes Ultra ejer og fører Flemming F. Jørgensen.**

**ES. Huntingfield Harvard ejer og fører Jørgen H. Nielsen.**

**ES. Østkystens Lize ejer og fører Lars L. Rasmussen.**

**P. Vildtmandens Satsmo ejer og fører Søren Mulvad.**

**ES. Danguns Sam III ejer og fører Q Fuglesang-Røge.**

**B.Stevnsåsens Emma ejer og fører Poul Vestervang.**

**P. Elvis ejer og fører Carl Erik Christensen.**

**ES. Østkystens Luffe ejer og fører Leif Hermann.**

**P. Fugleds Ulla ejer og fører Flemming Sørensen.**

**P. Hesselhøj Mona-Lisa ejer Jens Bang, fører Jeanette Wallgren-Bang.**

**IS. Setterly Carlo ejer og fører Rene Meinertsen.**

Hundene starter søndag morgen efter lodtrækning som følger:

### **B.Østfyns Effie - P. Nakkehoveds Donna**

Effie startes i roer i modvind. Hun går her i et stort og velanlagt søg med god udnyttelse af vind og terræn. Fart og stil er i orden. Opnår stand. Fasnen flygter af sig selv. Effie respekterer opflugten, men går straks efter den flygtende fasan. Effie fortsætter. Donna startes i roer i modvind. Hun søger ikke frem i det anviste terræn, men bagud. Donna burde dække sit terræn bedre.

**Omprøves**

### **IS. Setterly Chano - IS. Cork**

Chano startes i roer i modvind. Han går her i et søg af begrænset format. Søget skæmmes endvidere af flere forkerte vendinger. Chano spilder terræn. Fart og stil er i orden.

**Udgår**

**Cork** startes i roer i modvind. Her går han i starten i et stort og veldækkende søg. Senere bliver søget for fremadrettet og Cork udnytter ikke det anviste terræn. Fart og stil er i orden.

**Udgår**

### **P. Fugledes Ultra - ES. Huntingfield Harvard**

Ultra startes i roer i modvind. Her går hun i et passende stort anlagt søg med god udnyttelse af vind og terræn. Ultra dækker sit terræn. Fart og stil er i orden.

**Fortsætter**

**Harvard** startes i roer i modvind. Her går han i et søg af meget høj klasse med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Harvard vender korrekt mod vinden og dækker et stort terræn. Farten er meget høj og vedvarende. Stilen er god. En hund af meget stort format.

**Fortsætter**



De fire engelske settere der var med til 2. heat: Jørgen Heegård Nielsen med Huntingfield Harvard, Q. Fuglsang-Røge med Danguns Sam III, Lars Lyngse Rasmussen med Østkystens Lizé og Leif Hermann med Østkystens Luffe.

**ES. Østkystens Lize - P. Vildtmandens Satsmo**  
Lize startes i roer i modvind. Her går hun i et stort anlagt søg med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Lize dækker meget terræn. Fart og stil er i orden. Lize har chance til fasan to gange, som hun desværre ikke udnytter.

**Omrøves**

**Satsmo** startes i roer i modvind. Her går han i begyndelsen i et stort anlagt, men for åbent og fremadrettet søg. Satsmo burde dække sit terræn bedre. Fart og stil er i orden. Han har chance til fasan, der ikke udnyttes.

**Omrøves**

**ES. Danguns Sam III - B Stevnsåens Emma**  
Sam startes i roer i modvind. Her går han i et stort anlagt søg godt lagt på bredden. Vind og terræn udnyttes godt. Sam III dækker et stort terræn. Farten er Høj og stilen tiltalende. Opnår stram stand. Avancerer villigt på ordre og rejser fasaner. Han er noget urolig i opflugt og skud.

**Fortsætter**

**Emma** startes i roer i modvind. Hun går her i et passende stort og velanlagt søg, i god fart og stil. Opnår hurtig stand. Emma udløser selv. Opnår igen stand. Avancerer kraftig animeret af sin fører og rejser fasan. Emma er noget urolig i opflugt og skud.

**Fortsætter**

**P. Elvis - ES. Østkystens Luffe**  
Elvis startes i roer i modvind. Her går han i et stort anlagt søg, med meget dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Han afsøger et meget stort terræn, der dækkes godt. Farten er høj og vedvarende. Stilen god. En hund af meget stort format. Elvis har chance til fugl, som han ikke udnytter.

**Fortsætter**

**Luffe** startes i roer i modvind. Her går han i et stort og velanlagt søg med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Luffe dækker meget terræn. Til slut begynder Luffe at virke lidt tung og stiv i galopaktionen. Opnår stand. Avancerer villigt på ordre, men påviser ikke vildt. Opnår kortvarig markering. Fasanen flygter af sig selv. Luffe respekterer opflugten. Luffe har yderligere en chance til fasan, som han ikke udnytter.

**Omrøves**

**P. Fugledes Ulla - P. Hesselhøj Mona-Lisa**  
Ulla startes i roer i modvind. Her går hun et passende stort og velanlagt søg med god udnyttelse af vind og terræn. Fart og stil er i orden. Der var fugl på det anviste terræn.

**Omrøves**

**Mona-Lisa** startes i roer i modvind. Her går hun et stort og veldækkende søg med dybe udslag og passende afstand mellem slagene. Hun dækker meget terræn. Farten er god og vedvarende. Stilen er tiltalende. Opnår stand. Udløser selv standen og søger klogeligt under vind og opnår ny stand.



Avancerer villigt på ordre, udpeger præcist og rejser villigt fasan. Forholder sig roligt i opflugt og skud.

**Fortsætter**

#### **IS. Setterly Carlo - P. Nakkehovedes Donna**

Carlo startes i roer i modvind. Her går han i et søg af for lille format. Enkelte gode udslag forekommer. Farten er moderat. Galopaktionen virker tung og gyngende. Carlo har ikke chance til vildt.

**Udgår**

**Donna** startes i roer i modvind. Her går hun i et passende stort og velanlagt søg med god udnyttelse af vind og terræn. Farten er passende.

**Udgår**

### **OMPRØVNING:**

Omprøvningen foregik på en stor frøgræsmark.

#### **P. Fugleds Ulla - P. Vildtmands Satsmo**

Begge hunde startes på frøgræsmark i modvind. De søger stort og godt i høj fart. Ullas stil er nu ikke i orden, da hun går med lav hovedføring og død hængende hale.

**Udgår**

**Satsmos** stil er på åben mark i orden. Han går med høj hovedføring og lidt hængende hale.

**Fortsætter**

#### **ES. Østkystens Lize - ES. Østkystens Luffe**

Begge hunde startes i frøgræsmark i modvind. Lize går i et stort og velanlagt søg, med dybe udslag og korrekte vendinger. Hun dækker sit terræn fortrinligt. Fart og stil i top.

**Fortsætter**

**Luffe** udviser et stort anlagt, men alt for åbent søg. Der er for stor afstand mellem slagene. Han dækker ikke sit terræn.

**Udgår**

### **3. HEAT OG MATCHNING**

Til 3. heat og matchning overgår følgende hunde:

**P. Vildmandens Satsmo.**

**ES. Østkystens Lize.**

**P. Fugledes Ultra.**

**B. Østfyns Effie.**

**B. Stevnsåsens Emma.**

**ES. Dangers Sam III.**

**P. Hesselhøj Mona-Lisa.**

**ES. Hunting Field Harvard.**

**P. Elvis.**

**P. Vildtmændens Satsmo - ES. Østkystens Lize**

Begge hunde startes i roer. Lize søger stadig stort og udbredt. Hun dækker sit terræn. Satsmo søger



*Der gøres klar til finaleslippet mellem Huntingfield Harvard og Elvis.*



direkte frem i anvist terræn, og han udnytter ikke sit terræn.

**Satsmo udgår  
Lize fortsætter**

**ES. Østkystens Lize - Fugledes Ultra**  
Begge går stort og godt med et plus til Lize. Ultra forsvinder hurtigt i remisse og får flere fasaner på vingerne. Lize opnår kortvarig stand. Udløser selv.

**Ultra udgår  
Lize fortsætter**

**B Østfyns Effie - B. Stevnsåsens Emma**

Begge hunde startes i roer i modvind. Effie går her i et snævert søg næsten uden udslag. Endvidere skæmmes søget af flere stop. Emma går stort og godt i et veldækkende søg i god fart og stil. Hun opnår stand. Avancerer villigt på ordre, men rejsningen bliver upræcis. Der flygter en fasan til venstre for Emma.

**Emma placeres som 5. vinder**

**ES. Østkystens Lize - B. Østfyns Effie**

Begge hunde startes i roer. Lize går stadig stort og flot. Effie har for mange stop i sit søg, og hun kommer ikke frem i det anviste terræn og slutter her uplaceret.

**Effie uplaceret  
Lize placeres som 6. vinder**

**ES. Danguns Sam III - P. Mona-Lisa**

Begge hunde startes i roer. Sam går i et stort anlæg men alt for åbent søg. Han udnytter ikke anvist terræn tilfredsstillende.

**Sam placeres som 4. vinder  
Mona-Lisa** går stadig stort og godt. Hun dækker sit terræn. Opnår stand. Udløser selv.

**Mona-Lisa placeres som 3. vinder**

**ES. Hunting Field Harvard - P. Elvis**

Disse to klassehunde startes i roer i modvind. Begge søger stort og flot med dybe udslag og korrekte vendinger mod vinden. De dækker et meget stort terræn. Farten er høj på begge hunde. Som afprøvningen skrider frem overtager Elvis initiativet. Han søger marken af i de reneste slag. Harvard har nu enkelte stop i sit søg, hvor han



*Opdrætter, og ejer og fører af Derbyto'eren Huntingfield Harvard. Jeanette Walgreen-Bang, der tillige opnåede den triumph at blive 3. vinder med pointer Hesselhøj Mona-Lisa og Jørgen Heegård Nielsen.*

arbejder på tilfældig fært. Begge hunde er på dagen i en klasse for sig.

**ES. Huntingfield Harvard placeres som 2. vinder**

**P. Elvis placeres som 1. vinder - Derbyvinder 2000**

## MOTIVERING AF PLACERINGERNE

**6. vinder ES. Østkystens Lize** ejer og fører: Lars Lyng Rasmussen. Lize er en hund af stort format med hensyn til søg, fart og stil. Hun mangler lidt effektivitet i sit fuglearbejde.

**5. vinder B. Stevnsåsens Emma** ejer og fører: Poul Vestervang. Emma er en hund af et vist format, men mangler præcision i sit fuglearbejde.



*De tre placerede engelske settere: 2. vinder Huntingfield Harvard, 4. vinder Danguns Sam II og 6. vinder Østkystens Lizé.*

**4. vinder ES. Danguns Sam III** ejer og fører: Q. Fuglesang-Røge. Sam er en hund af stort format. Han har visse mangler i søgsmønstret og i dressuren.

**3. vinder P. Hesselhøj Mona-Lisa** ejer Jens Bang. Fører Jeanette Wallgren-Bang. Mona-Lisa er en hund af stort format. Hun når ikke på højde med de to foranplacerede.

**2. vinder ES. Huntingfield Harvard** ejer og fører: Jørgen Heegård Nielsen. Harvard er en hund af meget stort format både med hensyn til søg, fart og stil. Som afprøvningen skrider frem i finalen er Harvard søgsmæssigt ikke på højde med Elvis, og derfor placeres Harvard som 2. vinder. Harvard er en tophund.

**1. vinder P. Elvis** ejer og fører: Carl Erik Christensen. Elvis er en hund af meget stort format, som næsten er gået fejlfrit både lørdag og søndag. Elvis er en tophund. Årsagen til at Elvis bliver 1. vinder er, at han i finalen går i det bedste søgsoplæg.

Idet jeg fremsender mit referat fra de afsluttende heat i årets jagthunde derby, vil jeg gerne takke derbyudvalget for den tillid og ære, man har vist ved at inviterer mig til at dømme denne fornemme prøve. Tak til mine meddommere Jørgen Gordon Andersen, Knud Johansen og til terrænleder H.C. Hansen for god støtte i marken. Derbyet er vel den prøve, som alle engelske hundefører ser mest frem til. Terrænet i år var det bedst tænkelige, vejret det samme, dog lidt køligt, og der var passende med fuglevildt. Det var med store forventninger, vi startede søndag. Resultaterne stod desværre ikke i forhold hertil. Søg, fart og stil var for de fleste i orden, men det kneb med fuglearbejdet. Ud fra det vi så i år vil mere skarphehed på fugl samt evnen til at lokalisere fuglen være ønskeligt for vore engelske hunde. Får vi ikke det med, går vi en mørk fremtid i møde.

*Søren Møller Jensen*